

# FICHE MISSION



## CHARMES-SUR-L'HERBASSE (806 HAB.) : "CHAMP DE MARS 2030" : PATRIMOINE, TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET VIVRE-ENSEMBLE

20  
25

**RAPPORT  
D'ACTIVITÉ**

Rénover la place du Champ de Mars sans transformer l'esprit du lieu, en préservant son patrimoine arboré et ses fameux terrains de boules lyonnaise, telle était la préoccupation des élus de Charmes-sur-l'Herbasse en 2024. Pendant plusieurs mois, le CAUE stimule la réflexion des élus, associe habitants et partenaires au diagnostic et à la définition des enjeux. Les motivations à requalifier le Champ de Mars et les espaces publics du centre-bourg sont ainsi précisées. Puis, l'étude d'un plan-guide est lancée en 2025 pour se projeter dans un espace public charmois conciliant préservation du patrimoine, transition écologique et bien vivre-ensemble.

- L A  
D R O  
M E -

**c|a.u.e**

# CHARMES-SUR-L'HERBASSE (806 HAB.) :

## "CHAMP DE MARS 2030" : PATRIMOINE, TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET VIVRE-ENSEMBLE

### Contexte



▲ Long de 150 m, bordé par l'école et la mairie, le Champ de Mars est très apprécié grâce à son mail de platanes et ses fameux terrains de boule lyonnaise, mais aussi parce qu'il permet de nombreux usages, au quotidien ou plus ponctuellement (marché aux fleurs, vide-greniers...). À noter parmi les problèmes à solutionner : le lieu sert de zone tampon en cas d'orage, ce qui provoque des désordres sur les sols et le bâti riverain ; côté voirie, les pieds d'arbres revêtus d'enrobé et les voitures garées fragilisent les platanes.

▶ Place des Monts du Matin et amélioration de la desserte de l'école, route de Margès et sécurisation de l'entrée de village... : d'autres espaces publics aux enjeux variés ont été inclus dans la démarche de requalification du centre-bourg.



### Objectifs

- Requalifier le Champ de Mars, valoriser cet espace public majeur d'intérêt patrimonial, conforter ses usages, préserver ses arbres et assurer une meilleure gestion des eaux pluviales
- Valoriser les autres espaces publics de proximité du village : abords de l'école, de la salle Charles Robert...
- Apaiser les circulations en centre-bourg, assurer la sécurité des déplacements piétons-cycles, diminuer la pression du stationnement au sein du Champ de Mars et réorganiser le stationnement à une échelle élargie

### Moyens

- Confier l'étude d'un plan-guide à une équipe de professionnels pour esquisser le projet et programmer sa réalisation en plusieurs phases
- Initier la maîtrise d'œuvre du projet

### Mission

#### ACCOMPAGNEMENT À LA MAÎTRISE D'OUVRAGE DU CAUE

#### MISSION DU CAUE MENÉE EN PARTENARIAT AVEC :

- Département de la Drôme (Direction des Déplacements, zone nord)
- ARCHE Agglo au titre de ses compétences : assainissement, transports et mobilités

#### ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE RETENUE À L'ISSUE DE LA CONSULTATION :

Atelier LD (paysagiste, VRD), Lyon (69)

#### 1. CONSEILS AUX ÉLUS ET PROGRAMMATION :

- État des lieux multi-thématique
- Recensement des besoins, attentes et contraintes en associant les habitants lors d'une balade urbaine (expertise d'usage) et des partenaires lors de réunions de travail (expertise technique)
- Sensibilisation des élus : focus sur la gestion alternative des eaux pluviales, sur la préservation du patrimoine arboré et la végétalisation, sur le stationnement et les mobilités

- Conseils aux élus et rédaction du cahier des charges : choix du périmètre d'étude, identification et validation d'enjeux spatialisés et de pistes de travail, estimation de l'enveloppe financière pouvant être affectée au projet, définition des contenus de missions et des compétences attendues

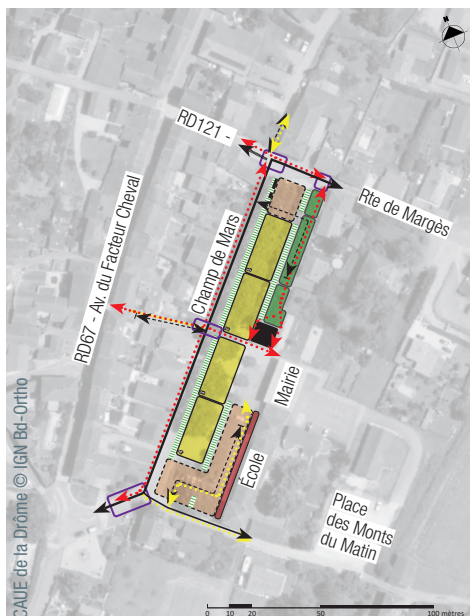
#### 2. ACCOMPAGNEMENT DANS LA PROCÉDURE DE CHOIX DE L'ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE :

- Rédaction des pièces de la consultation
- Appui à l'analyse technique des candidatures et des offres

#### 3. SUIVI DU DÉROULEMENT DE LA MISSION DE DIAGNOSTIC :

- Participations aux réunions de travail jusqu'à la validation du plan-guide

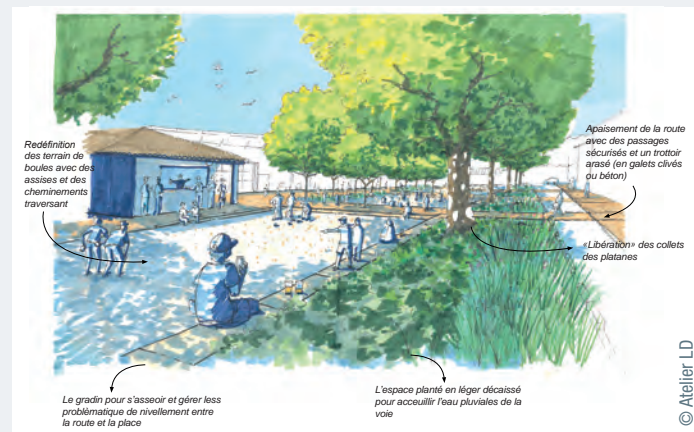
▼ Schématisation des enjeux et pistes de travail identifiés sur le Champ de Mars en phase de programmation (extrait du cahier des charges)



#### Légende (extraits) :

- Jeux de boule lyonnaise : préserver les quatre surfaces dédiées et une facilité d'utilisation régulière par les boulistes, améliorer leur polyvalence d'usage et favoriser les circulations piétonnes
- Aires de stationnement : préserver leurs capacités, conserver ou accentuer la perméabilité des sols, assurer la gestion des eaux pluviales, la pérennité des aménagements et l'intégration paysagère de ces lieux situés au 1<sup>er</sup> plan des vues à l'arrivée sur le Champ de Mars
- ||||| Linéaire en pied d'arbres et en bordure de rue : mieux délimiter l'espace de la voirie et celui des arbres pour préserver ces derniers et contribuer à réduire la vitesse des véhicules, supprimer les places de stationnement, travailler la pente et les limites avec les jeux de boule en conservant des assises (murets) et en créant des accès piétons, protéger les pieds d'arbres, végétaliser et contribuer à la gestion des eaux pluviales

Etc.



▲ Propositions pour la place du Champ de Mars (extrait du plan-guide élaboré par Atelier LD)

- Espaces prioritaires à court terme
- Espaces à repenser à moyen ou long terme

Parc du tram

Place du 19 mars

Place Sainte-Catherine

Place des Remparts

Place Henry Bossane

Parc Mystère

Place du monument aux morts

Place Georges Brassens

Parc de l'Amitié

Terrain de basket

Boulevard

Parking du boudrome

Place du 1000 clubs

# FICHE MISSION



## CLÉRIEUX (1 952 HAB.) : DES ESPACES PUBLICS REPENSÉS AVEC ET POUR LES HABITANTS

Bien que traversé par un axe routier très fréquenté, le village de Clérieux possède un centre-bourg dynamique et vivant avec des espaces publics variés. De 2019 à 2024, le CAUE accompagne la commune dans un ambitieux projet de requalification de ces espaces publics alors peu mis en valeur. Les différentes étapes ont pour fil rouge l'association, sous diverses formes, des usagers du quotidien. En 2025, les travaux d'aménagement de la traversée du village se concrétisent. Pour les élus, le CAUE organise alors une visite du parc départemental de Lorient accompagnée et commentée par les agents qui l'entretiennent de façon raisonnée : une visite inspirante pour envisager une gestion différenciée des espaces publics de Clérieux, existants et à venir.

20  
25

**RAPPORT  
D'ACTIVITÉ**

- L A  
D R O  
M E -

**c|a.u.e**

Contexte



▲ Une traversée routière peu accueillante pour les piétons



▲ Un lieu de résidence pour l'équipe en charge de la programmation propice à discuter avec les habitants et à imaginer ensemble les espaces publics de demain



Objectifs

- Réaliser une traversée plus agréable et plus apaisée et repenser plus globalement les espaces publics
- Assurer la participation des habitants pour améliorer la cohabitation des usages présents et à venir, bien prendre en compte les manifestations et activités existantes et favoriser l'appropriation des nouveaux aménagements
- Intégrer le risque prégnant d'inondation par ruissellement

Moyens

- Définir pas à pas un projet partagé grâce à une méthodologie participative
- Missionner des professionnels de l'aménagement pour mettre autour de la table les élus, les habitants, les institutionnels et les acteurs du cadre de vie et pour concevoir un projet sur mesure

▲ Des temps de concertation organisés à l'occasion de moments de la vie villageoise : différentes formules pour discuter avec tous les usagers de l'espace public

Mission

ACCOMPAGNEMENT À LA MAÎTRISE D'OUVRAGE DU CAUE

MISSION DU CAUE MENÉE

EN PARTENARIAT AVEC :

- Alexandre Malfait (paysagiste, vacataire)
- Valence Romans Agglo
- Département de la Drôme, Direction des Déplacements

ÉQUIPE RETENUE À L'ISSUE DE LA

1<sup>RE</sup> CONSULTATION DE PROGRAMMATION :

Urban Studio (paysagiste, mandataire), Lyon (69) ; Segic Ingenierie (VRD, hydraulique), Saint-Priest (69) ; Les Ateliers [Dé]concertants (concertation), Grenoble (38)

ÉQUIPE RETENUE À L'ISSUE DE LA

2<sup>E</sup> CONSULTATION DE MAÎTRISE D'ŒUVRE :

Toposcope (paysagiste, mandataire), Lyon (69) ; Arthropologia (naturaliste), La Tour-de-Salvagny (69) ; OTEIS (VRD, hydraulique), Saint-Priest (69)

1. RÉFLEXIONS PRÉALABLES AU LANCEMENT DU PROJET :

- Prise de connaissance du contexte urbain, hydraulique et paysager, ainsi que du fonctionnement villageois
- Construction d'une première dynamique de participation au sein du conseil municipal lors d'ateliers collaboratifs pour définir les enjeux et espaces publics prioritaires
- Visites inspirantes de projets participatifs et échanges avec les élus concernés
- Élaboration d'une démarche de projet portée et partagée par les élus de Clérieux, adaptée au contexte villageois (transit important, nombreux commerces, ruissellement pluvial problématique) et aux spécificités locales (festival de contes)

2. ACCOMPAGNEMENT VERS UNE ÉTUDE URBAINE PARTICIPATIVE :

- Repérage des enjeux et objectifs liés au réaménagement des espaces publics
- Rédaction d'un cahier des charges pour la réalisation d'un plan-guide d'aménagement des espaces publics villageois (étude devant inclure des temps d'animation et de partage du projet avec les habitants)
- Appui au choix de l'équipe de professionnels
- Suivi de l'étude de programmation

3. ACCOMPAGNEMENT À LA RÉALISATION DU PROJET :

- Rédaction (sur la base du plan-guide décliné en fiches-actions) d'un cahier des charges pour la maîtrise d'œuvre des aménagements
- Appui au choix de l'équipe de professionnels
- Suivi des études de conception jusqu'à l'avant-projet (AVP)
- Organisation d'un temps de sensibilisation à la gestion différenciée à travers la visite commentée du parc départemental de Lorient, espace naturel sensible périurbain entretenu de façon durable et raisonnée

◀ Calendrier et méthodologie pour l'aménagement de la traversée

