



FIN DE CHANTIER

- L A
D R O
M E -

c | a.u.e

LIVRET
DE PRÊT
DE
L'EXPOSITION

PRÉAMBULE

Le CAUE de la Drôme participe à la diffusion de la culture architecturale, urbaine et paysagère :

- en mettant à disposition du grand public et de ses partenaires, élus et professionnels, un ensemble de ressources documentaires : rapports d'études, supports de formation, actes de colloques, etc. ;
- en se faisant le relais et l'écho des productions de tous ceux qui, comme lui, œuvrent pour une plus grande qualité dans les domaines de l'architecture de l'urbanisme et du paysage ;
- par des publications qu'il édite ou auxquelles il apporte sa collaboration.

Parmi ces publications, les fiches Fin de chantier sont éditées par le CAUE. Elles sont un aperçu de la production architecturale

et urbaine drômoise de qualité : construction ou rénovation de bâtiments, aménagement d'espaces publics, opérations d'ensemble. Chaque année, ce sont ainsi 4 à 8 fiches qui sont publiées.

Les fiches sont diffusées sous forme papier (format A4 recto-verso) à l'ensemble des élus et professionnels drômois et sont publiées sur les sites internet du CAUE et de l'Observatoire des CAUE.

Tirées au format A1, vingt-quatre fiches Fin de chantier font actuellement l'objet de la présente exposition. Les prochaines fiches à être publiées seront elles-aussi tirées au format A1 et enrichiront progressivement l'exposition.

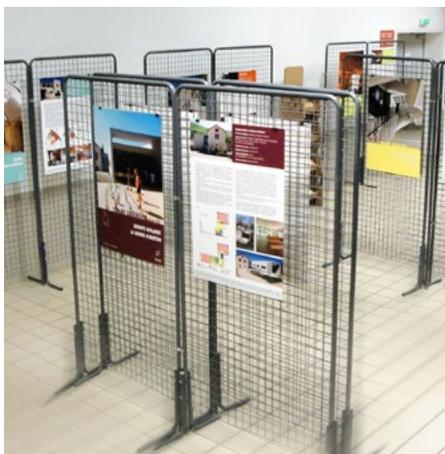
Juillet 2021



caue.dromenet.org

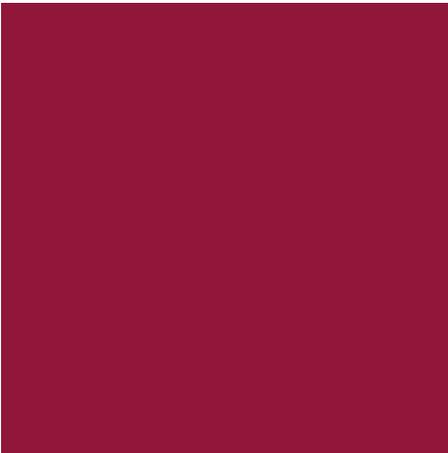


caue-observatoire.fr



L'exposition a été présentée lors d'une rencontre départementale organisée par le CAUE à Lorient, le 18 octobre 2018 sur le thème « Viser le centre ! Stratégies et actions locales pour nos villes, bourgs et villages ».

DESCRIPTIF TECHNIQUE — ET SCÉNOGRAPHIE



Composition • Installation • scénographie

À ce jour, avec 24 fiches Fin de chantier, l'exposition compte 48 panneaux de format A1 (841 x 594 mm) imprimés sur un papier Excellente top 400 g/m². Une fiche se décline en 2 panneaux (le recto et le verso du format papier) à exposer côte à côte. Possibilité est offerte d'emprunter tout ou partie des panneaux d'exposition (par exemple autour d'une thématique).

La totalité de l'installation nécessite ainsi un linéaire d'environ 44 mètres.

L'accroche se fait par des pinces à dessin double clip (2 par panneaux), idéalement sur une grille. Les 88 pinces sont fournies par le CAUE avec l'exposition.

Des exemplaires papier de chaque fiche seront également fournis (format A4).



CONDITIONS — DE PRÊT

Conditions de prêt

Le CAUE met gratuitement à disposition l'exposition. Le transport aller et retour, le montage et le démontage ou la communication sont à la charge de l'emprunteur.

L'emprunteur s'engage à installer l'exposition conformément à ce mode d'emploi.

En cas de dégradation, de perte ou de vol de tout ou partie du matériel d'exposition, le CAUE en demandera le remboursement à l'emprunteur. Ce dernier s'engage à souscrire une assurance couvrant la dégradation, la perte ou le vol du matériel d'exposition. À ce jour, pour l'emprunt de la totalité des 48 panneaux, la valeur d'assurance est de 3 000 € TTC. La couverture débute lors de l'enlèvement du matériel sur son site de stockage et se termine lors de sa restitution en ce même lieu. Un état des lieux sera effectué lors de la prise en charge et lors de la restitution.

Communication

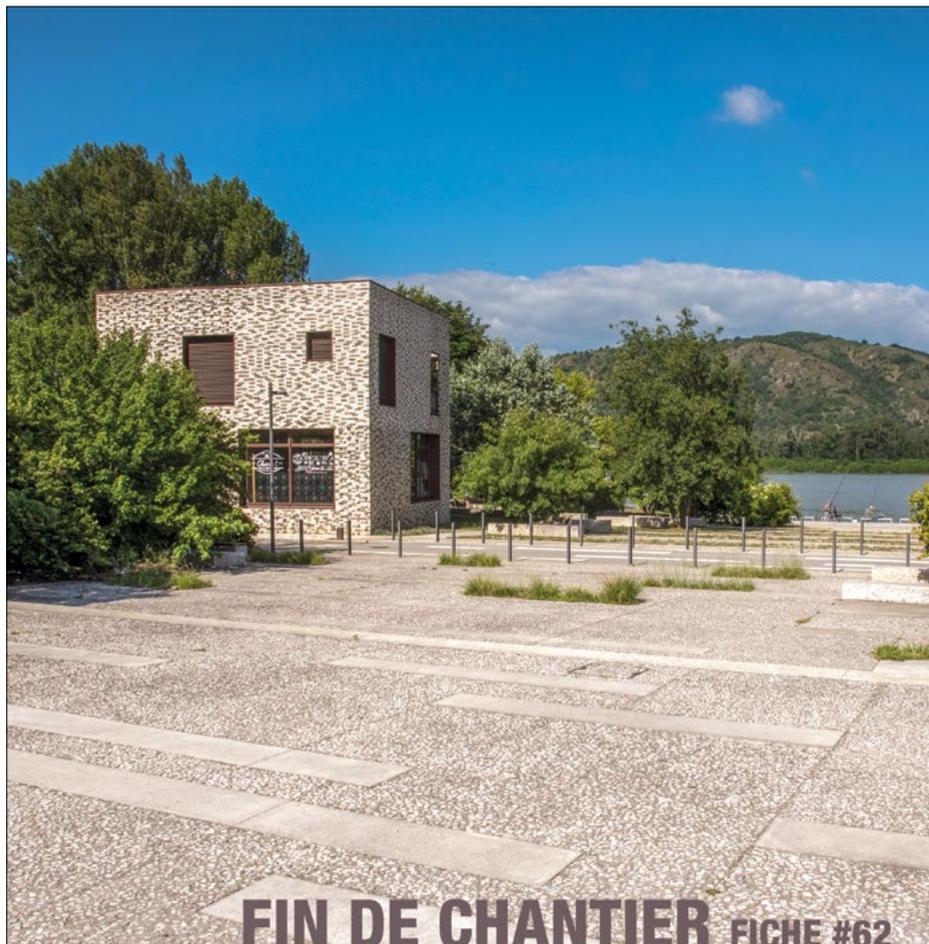
Des éléments graphiques sont fournis, sur demande, par le CAUE de la Drôme pour la réalisation d'invitations, d'affiches ou tout autre support de communication. Le logo du CAUE de la Drôme et la mention « Exposition produite par le CAUE de la Drôme » devront figurer sur l'ensemble des documents de promotion.

Droits

L'exposition a été réalisée par le CAUE de la Drôme, qui a obtenu la cession des droits relatifs aux exemples présentés.

Pour en savoir plus

Pour tous renseignements complémentaires, prendre contact avec Carol Ollier (tél : 04 75 79 04 03, e-mail : caue@dromenet.org)



FIN DE CHANTIER FICHE #62



COMMERCES ET LOGEMENT **LAVEYRON**

Pour plus d'info : caue-observatoire.fr

- L A
D R O
M E -

c|a.u.e



Commerces et logement *Laveyron*

Maîtrise d'ouvrage : commune de Laveyron

Maîtrise d'œuvre : architecture / Caaz architecture, mandataire, Grenoble [38] ; structure / Soractec, Échirolles [38] ; thermique et fluides / Akoe, Grenoble [38] ; électricité / Axiome, Voreppe [38] ; économie / IDE de projet, Saint-Etienne-de-Saint-Geors [38]

Coût total des travaux : 802 000 € HT, dont 697 000 € HT (bât) et 105 000 € HT (VRD, terrasse et rampe)

Surface utile : 235 m² (restaurant) ; 90 m² (bar) ; 75 m² (logement)

Date de livraison : juillet 2019

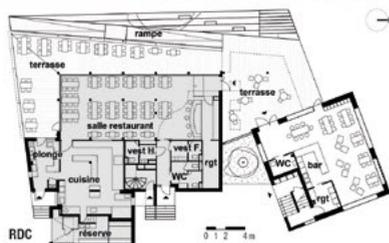
Vue sur les berges du Rhône... Le projet architectural de restructuration et d'extension du restaurant communal de Laveyron, *le Relais des Mailles*, poursuit la mise en valeur des lieux. Des aménagements paysagers* sobres et conviviaux avaient permis en 2014 leur reconquête et la création de la place des Bordes. Depuis la rive du fleuve, une rampe et de grands emmarchements en platelage de bois invitent à rejoindre le restaurant et le commerce nouvellement créé dans un cube en briques. Ils permettent aussi de s'asseoir et d'explorer le paysage. Les lignes et le matériau de ce nouvel accès aux commerces s'inspirent des aménagements paysagers.

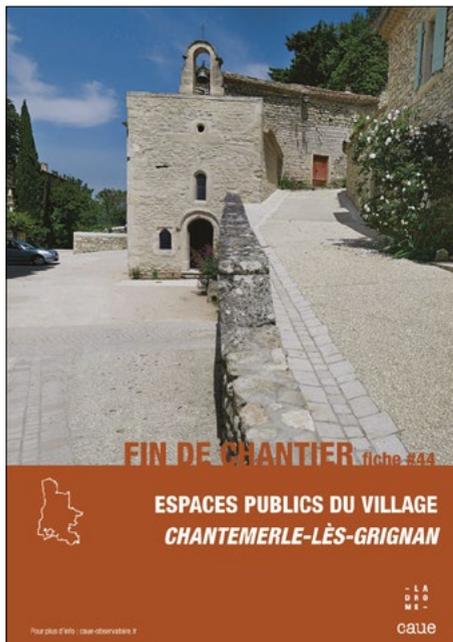
L'entrée principale du restaurant a donc été déplacée côté fleuve. Elle est ainsi plus visible par les passants et les cyclistes de la Via Rhôna. Sa cuisine a été entièrement refaite et agrandie, les vestiaires et sanitaires des employés ont été mis aux normes et l'ensemble du bâtiment a bénéficié d'une amélioration thermique (isolation et chauffage). Quant au cube en briques, il est implanté de biais au nord du restaurant. Une terrasse, bien protégée et orientée sur le paysage, le relie au bâtiment existant. Son volume est très simple et s'ouvre largement sur les berges et la place des Bordes. Cette extension

accueille, en plus du nouveau commerce en rez-de-chaussée (bar à bières), un logement de type T4 à l'étage.

En clin d'œil à l'histoire du lieu, la brique rappelle la présence d'une ancienne tuilerie. Déjà utilisée par le passé pour le restaurant, elle anime les façades du cube dont les murs structurels ont été réalisés en béton pour répondre aux normes sismiques. Les trois teintes et les différents appareillages de briques (pleines, ajourées ou saillantes) offrent une multitude d'aspects. Les architectes ont dessiné un calepinage très précis à l'échelle 1/10°. Des artisans locaux ont été spécialement formés pour poser les 35 000 briques, fabriquées et moulées à la main dans le Nord de la France. Ils ont percé certaines briques de deux trous et les ont enfilées comme des perles sur des tiges métalliques verticales afin de créer les appareillages de briques ajourées. Outre leur qualité esthétique, ces "moucharabieh" servent de protections solaires et assurent une ventilation nocturne sécurisée. Ils apportent aussi une certaine intimité à la terrasse du logement avec vue sur le Rhône.

* Pour en savoir plus : Fin de chantier fiche #27 – Maîtrise d'œuvre : Mînard Paysage & Urbanisme (mandataire), Lyon [69] ; Artélia Ville et Transport, Échirolles [38]





Salle communale et place du village - Peyrus

Maireur d'œuvre : architecte / Fabrice Fromeille, Lorient-sur-Orne [20]
 Architecte : Doreigne/Morel, Lorient-sur-Orne [20], BEI Therrien et
 Luchet / DSI Consolet, La Grappe du Mûrier [20]
 Coût total HT travaux sur bâtiment : 755 131 € (000000) hors
 Coût total HT mobilier : 248 000 €
 Coût total HT travaux sur abords et place : 112 076 407 € (549 500) hors
 Surface de plancher : 117 m²
 Surface aménagement : 1 042 m² environ
 Année de livraison : 2017

La stratégie des élus pour revitaliser le village de Peyrus vise à concilier les activités et les flux de passage en un seul lieu, une parcelle nouvellement acquise attenante à la place de la mairie et de l'école. La commune passait sur l'ancien site d'un équipement récréatif/éducatif et par conséquent, complémentaires des équipements des communes voisines : une place dédiée aux parents, sécurisée pour les enfants de l'école et adaptée pour l'accueil du marché. Le projet global a été construit sur trois niveaux : aménagement, livraison, accessibilité.

La place publique est affirmée par un traitement de sol homogène en béton adhésif de façade et la façade est caractérisée par la grande baie qui longe la place au sud. La monnaie du sud, facilitant l'orientation des familles et les déplacements en vélo, est complétée par la plantation d'arbres (cigognes) et la végétalisation des pieds de murs. La salle communale s'intègre harmonieusement dans la morphologie villageoise. Elle est implantée en limite de la place, sur les traces d'une vieille remise en pierre locale, le fut. Un des murs en pierre est conservé pour marquer l'entrée principale au sud, au

autres pieds de la remise sont réutilisés en gainant des murs nord et est. L'équipement sur une seule ossature, l'ensemble de la salle est en ossature bois revêtue d'un bardage en mélèze ajouré, dont le motif décalé du bois s'inspire de la pierre de fut. La salle s'ouvre généreusement sur la place par quatre vitrages souterrains dont le seuil est encastré dans le sol en béton armé. Les parois latérales en acier abritent une terrasse extérieure et protègent la façade en partie vitrée. Le plan intérieur facilite le partage de l'espace entre des fonctions différentes comme espaces salle associative, multi-activités et autres espaces plus formels (activités scolaires et périscolaires, réunions communales, événements, point rencontre parents). Le mobilier, sobre et neutre, contribue à la fluidité de l'espace. L'éclairage est doublement partagé la salle en deux et une solution acoustique performante permettrait la réutilisation modulable du plancher adhésif. Le bâtiment est passif : la ventilation double flux, la sur-élévation intérieure en béton de bords et des murettes triple vitrage ab-tissé assurent le confort d'été et d'hiver, www.multiplex.fr/communaux.

Plan des enfants
 entrée école
 salon jardin
 espace marché
 entrée de base

■ salle 1
 ossature bois, mélèze adhésif
 ■ salle 2
 ossature bois, mélèze adhésif, intérieur peint
 ■ sol réaménagé
 ■ agencement
 ■ bancs
 ■ revêtements

Pour plus d'infos : caue-observatoire.fr

- L A
D R O
M E -

c | a.u.e

**Conseil d'architecture, d'urbanisme
et d'environnement de la Drôme**

44 rue Faventines
Accueil du public : place Jean Collombet
BP 1022 – 26010 Valence Cedex
04 75 79 04 03 – caue@dromenet.org



caue.dromenet.org